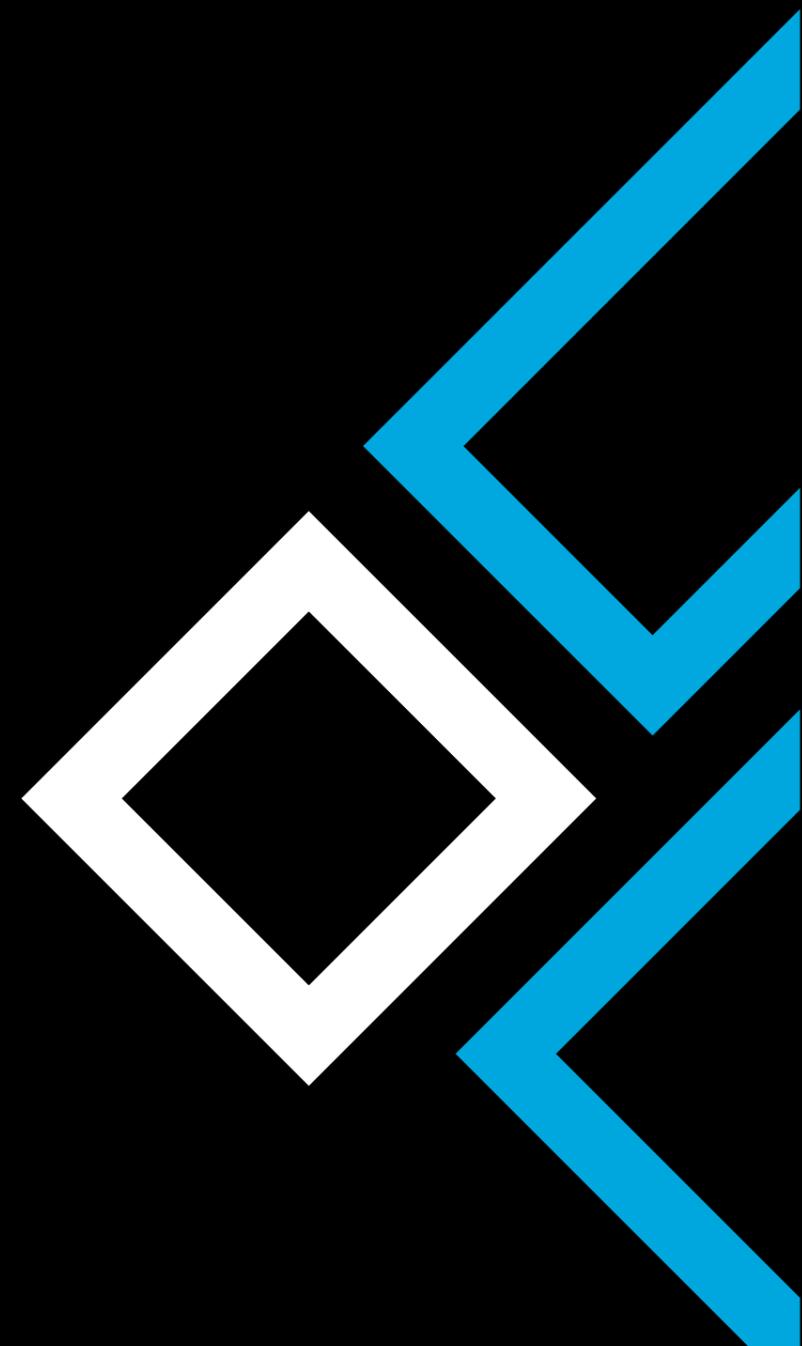


**bluu**  
**(print**



# OUTDOOR

EN GRAND FORMAT

## BÂCHES

p4

EN EXPOSITION  
EXTÉRIEURE

## ADHÉSIFS

p17

AFFICHAGE  
FACILE À ENLEVER

## VITRINES

p17

p23

## BILLBOARD

COURTES EXPOSITIONS

PAPIER RÉTROÉCLAIRÉ

## CITYLIGHTS

p23

p18

## ADHÉSIFS

HABILLAGE DE VOITURES

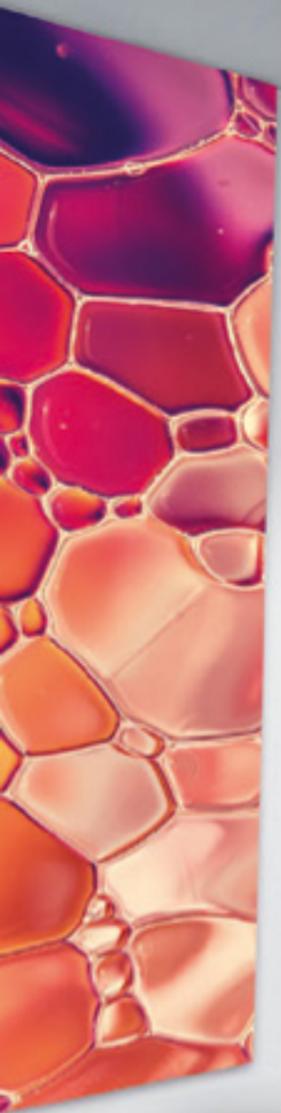
p7

## DRAPEAUX

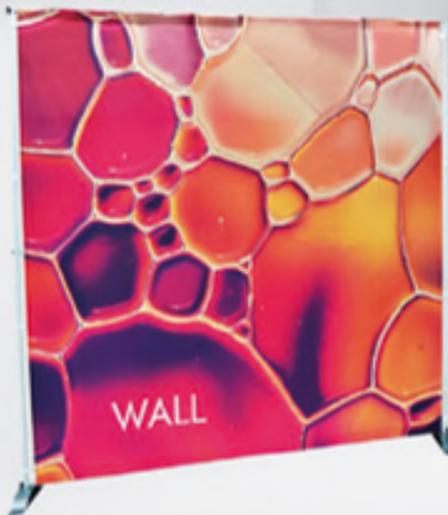
SYSTÈMES PORTABLES

# INDOOR

**ADHÉSIFS**  
p17



**STANDS  
PARAPLUIE**  
p10



**ROLL'UP**  
p16



**BÂCHES  
SUSPENDUES**  
p5



**BEACH FLAGS**  
p7



p11  
**ZEN**

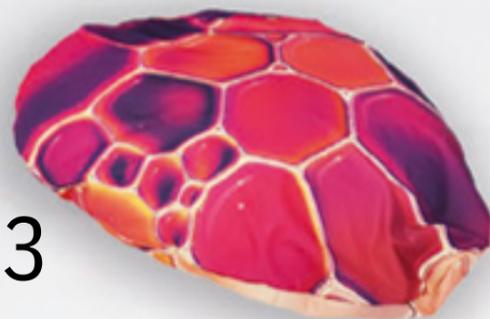


p19  
**DÉCORATION  
DE SOL**

p12  
**CHAISES**



p13  
**POUFS**



# BÂCHES PRIX p26



## FRONTLIGHT

 Support de publicité le plus répandu et d'usage universel. Ce matériau est parfaitement adapté à un éclairage frontal car il favorise la dissipation de la lumière. Il est certifié **anti-feu B1 (grammages: 370, 450 et 500 g/m2) ou M1 (grammage: 500g/m2).**

## FRONTLIGHT LAMINÉ (ÉCONOMIQUE)

Variante économique de frontlight – PVC laminé qui se caractérise par une plasticité moindre et une gamme de couleur limitée.

## BLOCKOUT

 Support utilisé pour la production de bannières imprimées sur les deux faces (impression recto verso) ses deux fines couches de PVC blanc destinés à l'impression sont séparées par une couche intérieure noire qui prévient toute la transparence. En tant qu'un matériau opaque, imprimé d'une seule face (impression recto) blockout est donc une alternative idéale de frontlight pour les expositions où on tient à éviter la transparence du support. Blockout 650g/m2 est certifié **anti-feu B1, pourtant sa variante en 440g/m2 n'a pas de certicat.**

## MESH

 C'est une alternative d'excellence pour frontlight. Grâce à sa structure perforée et son poids moindre, il peut être utilisé en très grand format sur des échafaudages et des élévations de bâtiments. Une grande résistance aux déchirures causées par des rafales de vent constitue un avantage supplémentaire. Il est certifié **anti-feu B1 (grammage 270g/m2) ou M1 (grammage 260g/m2).**

## BACKLIGHT

 Matériau favorisant la diffusion de la lumière. Le visuel rétroéclairé attire les regards par ses couleurs vibrantes. Voilà pourquoi ce matériau est souvent employé dans l'affichage publicitaire urbain. Il est certifié anti-feu B1.

## BÂCHE TRANSPARENTE

Solution intéressante pour ceux qui recherchent de nouvelles idées. Le support peut être imprimé, soudé et cousu.

## BÂCHE RÉFLÉCHISSANTE

Cherchez-vous un produit attirant ? Choisissez la bâche PVC laminée, réfléchissante (impression recto) qui sera visible de jour comme de nuit.

# BÂCHES

PRIX p26



## BÂCHE DE CAMION

Matériau technique de haute qualité, en polyester enduit de PVC. Il est destiné notamment à la fabrication de bâches de remorques. Ce produit se caractérise par une haute résistance aux conditions atmosphériques et à la déchirure. Ces bâches sont aisées à confectionner (soudage ou couture), esthétiques et d'un entretien facile.

## AIRTEX ET AIRTEX GREYBACK

 Variante économique de frontlight – PVC Matériau excellent pour toute sorte d'applications liées à une protection solaire et camping. Le support d'une qualité parfaite et d'une haute résistance. Grâce à sa texture donnant l'impression d'un support plus luxueux que le frontlight, il est volontairement utilisé dans les décoration d'intérieur. Dans notre offre, nous possédons également Airtex Greyback - une variante à verso gris. Les deux matériaux sont dotés du **certificat anti-feu B1**.

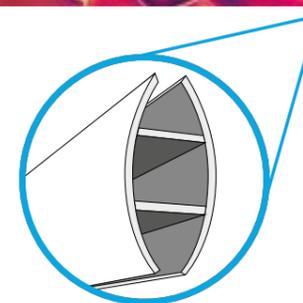
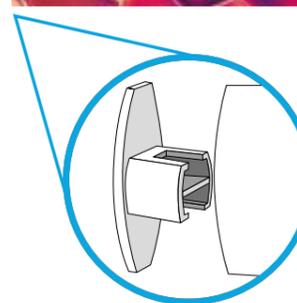
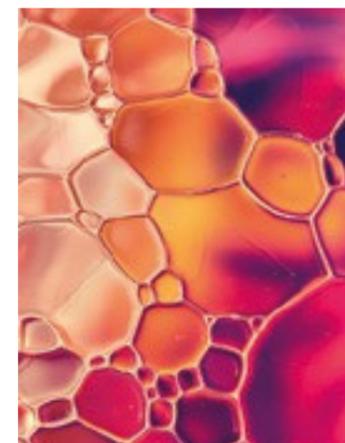
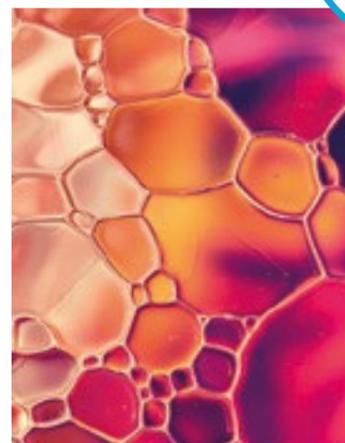
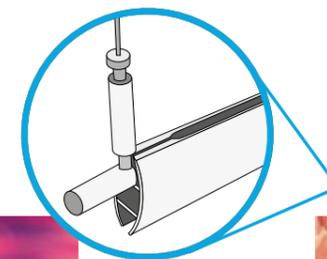
## AIRMESH

 Organisez-vous un concert? Avez-vous besoin de réaliser une publicité bien visible dans la foule? Un support idéal est... un haut-parleur. Dans notre offre vous trouverez le matériau airmesh qui est idéal pour cet usage. C'est une bâche micro-perforée acoustique. Le support avec **certificat anti-feu B1**.

## NON-WOVEN

Support économique en polypropylène, un bon choix pour une courte exposition événementielle, p.ex.: en plein-air.

## PROFILÉS D'AFFICHAGE



Une bannière finie d'un jonc de 8-10 mm (sur les bords horizontaux) est glissée dans un pro lé d'aluminium.

## LE SYSTÈME SE COMPOSE DE

- 2 profilés (1x haut et 1x bas)
- 2 pièces d'accrochage avec une corde en acier de 2 mètres de longueur
- 2 embouts latéraux

La longueur maximale d'un profilés est de 6,1 mètres linéaires. En fonction de la largeur et du gabarit de la bannière, nous recommandons l'achat éventuel d'un élément d'accrochage supplémentaire.

Poids du profilés – 0,62 kg/ml  
Hauteur – 44 mm  
Largeur – 21 mm

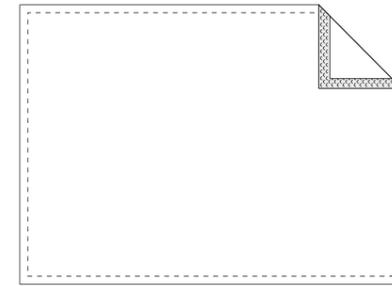
# BÂCHES TYPES DE FINITIONS

PRIX p26

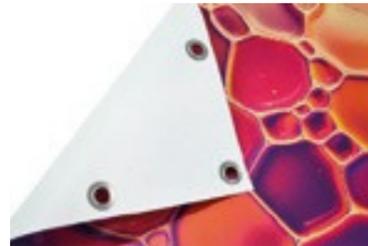
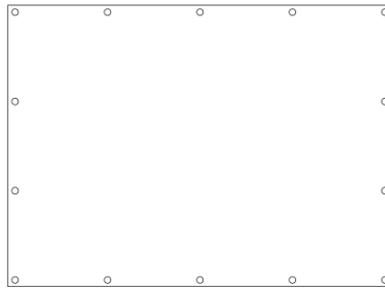
1 COUPE BRUTE



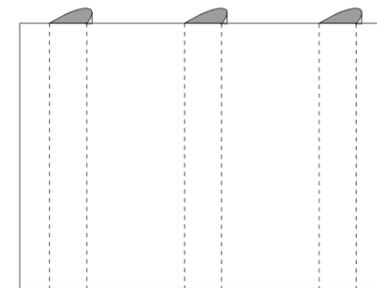
5 VELCRO SUR TOUT LE POURTOUR



2 OEILLETS



6 FOURREUX OMEGA SUR LE DOS DE LA BÂCHE



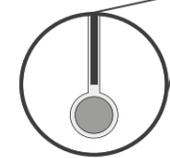
3 OURLETS + OEILLETS



7 JONC



4 FOURREUX SUR TOUT LE POURTOUR



# DRAPEAUX SYSTEME PORTABLES

PRIX p26

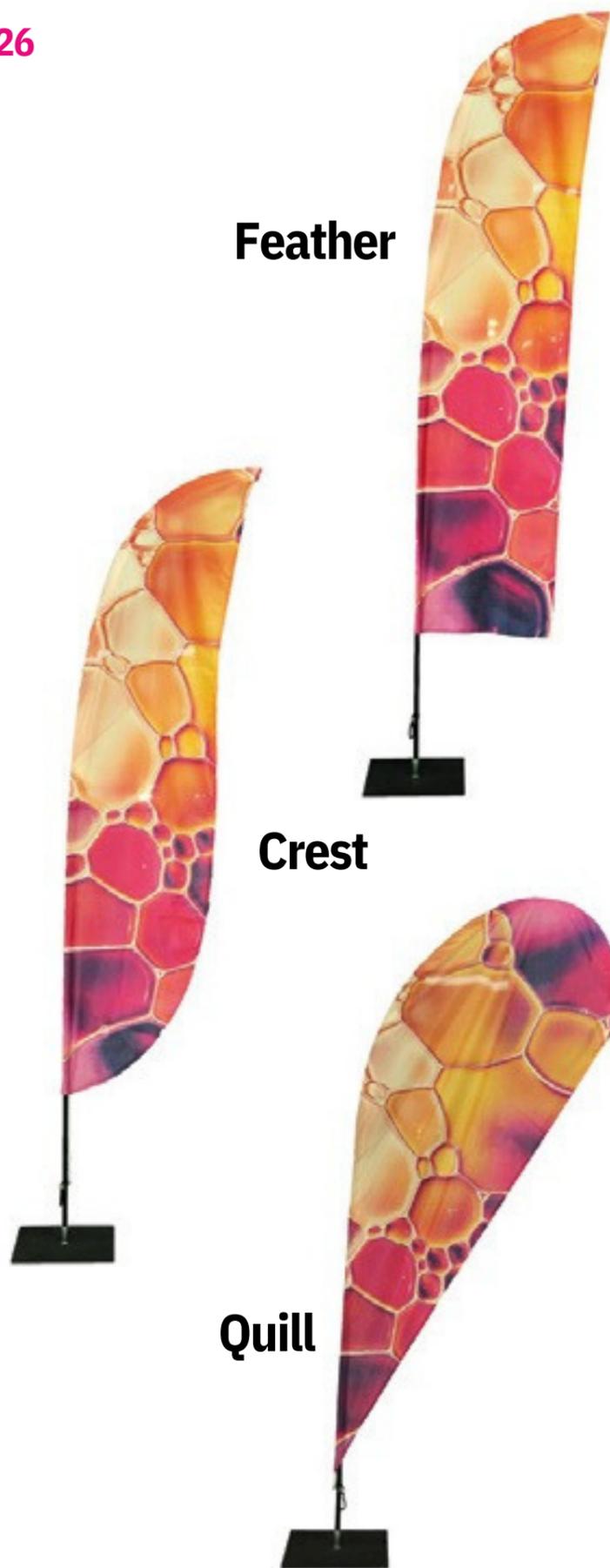
1  
TEXTILE

+

2  
MÂT

+

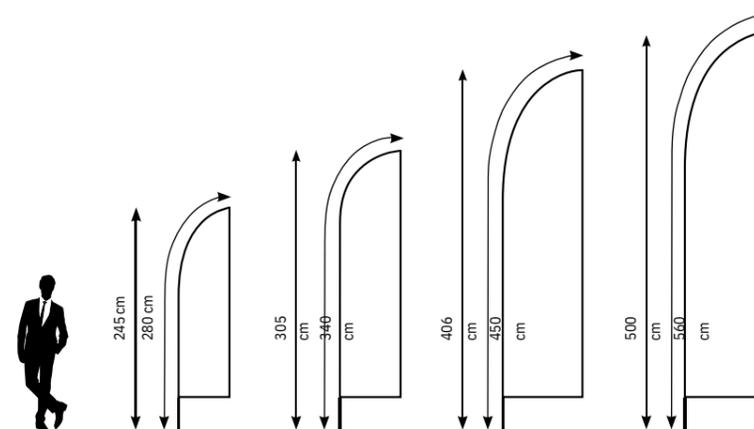
3  
PIED



Feather

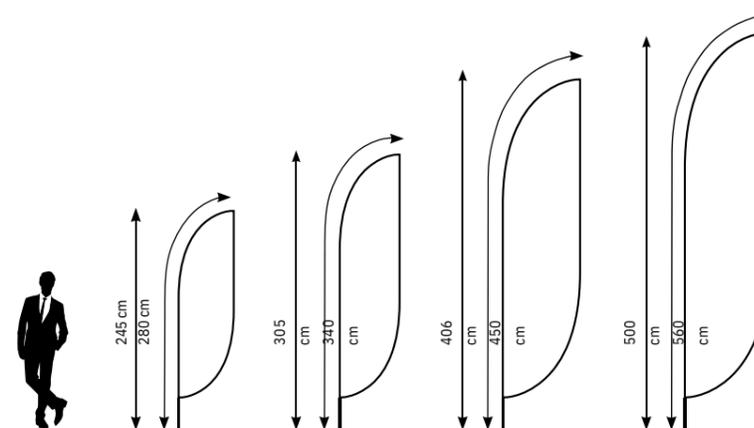
Crest

Quill



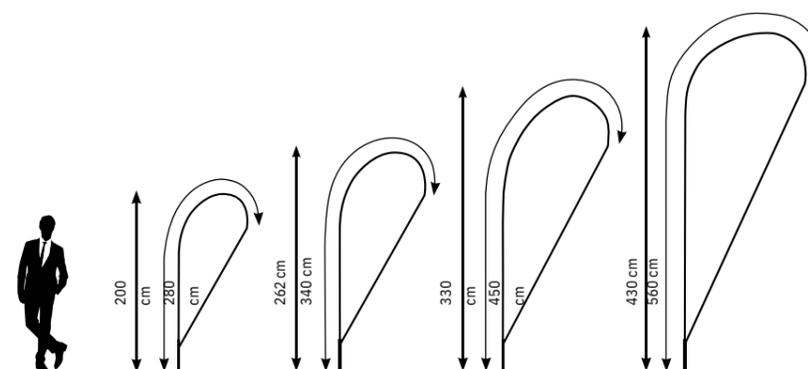
FORMAT VISIBLE DE L'IMPRESSION:

- 2,8 m - 50 cm x 195 cm
- 3,4 m - 60 cm x 255 cm
- 4,5 m - 80 cm x 340 cm
- 5,6 m - 85 cm x 380 cm



FORMAT VISIBLE DE L'IMPRESSION:

- 2,8 m - 55 cm x 195 cm
- 3,4 m - 60 cm x 255 cm
- 4,5 m - 78,5cm x 335cm
- 5,6 m - 85 cm x 385 cm



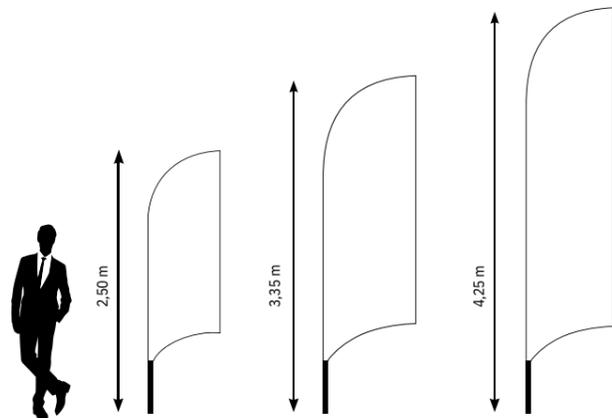
FORMAT VISIBLE DE L'IMPRESSION:

- 2,8 m - 76 cm x 176 cm
- 3,4 m - 97 cm x 224 cm
- 4,5m - 121cm x 291cm
- 5,6m - 139cm x 365cm

# DRAPEAUX SYSTÈME PORTABLES

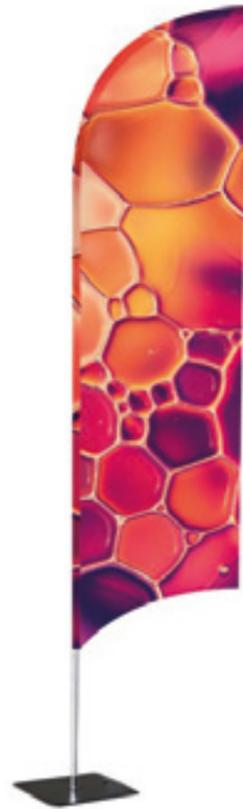
PRIX p26

## Premium Curved

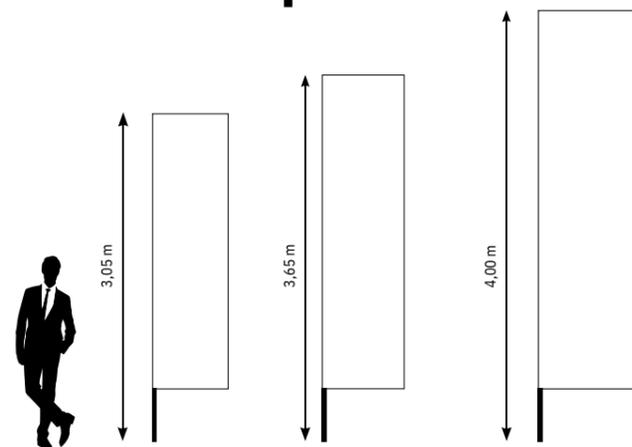


FORMAT VISIBLE  
DE L'IMPRESSION

2,50 m - 65 cm x 200 cm  
3,35 m - 75 cm x 285 cm  
4,25 m - 90 cm x 375 cm



## Premium Square



FORMAT VISIBLE  
DE L'IMPRESSION

3,05m-65cmx250cm  
3,65m-75cmx300cm  
4,00m-85cmx340cm

### Cross Base



croisillon léger à poser sur un terrain plat, à l'intérieur ou à l'extérieur (zones à vent faible)

### Plastic Ground Stake



destiné à tout type de beach flag; à fixer dans le sable ou dans la neige

### Ground Spike



destiné à tout type de beach flag; à enfoncer dans de la terre dure

### Square Base



support en métal destiné à tout type de beach flag; pour les surfaces planes

### Large Cross Base



croisillon à poser sur un terrain plat, dans des intérieurs ou dans des zones à vent faible

### Drive-on Car Foot



support de beach flag maintenu par une roue de véhicule

### Outdoor Water Base



ped in plastique à remplir d'eau a n de bien lester le beach flag, capacité: 20 litres

### Weighting Ring



cerceau en caoutchouc rempli d'eau qui sert de poids notamment pour Cross Base

### Cross Base



croisillon léger à poser sur un terrain plat, à l'intérieur ou à l'extérieur (zones à vent faible)

### Plastic Ground Stake



destiné à tout type de beach flag; à fixer dans le sable ou dans la neige

### Ground Spike



support en métal destiné à tout type de beach flag; pour les surfaces planes

# DRAPEAUX MODÈLES DE CONFECTION

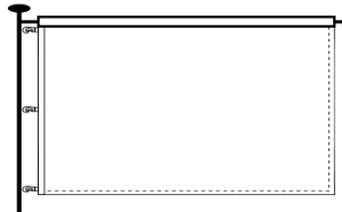
PRIX p26

Voulez-vous passer une commande de drapeaux? Nous vous aiderons à choisir la confection. Choisissez un modèle parmi les confections décrites ci-dessous. En cas de besoin d'une autre proposition, consultez notre service commercial où vous recevrez un renseignement complet. Nous réaliserons pour vous les drapeaux en tout format..

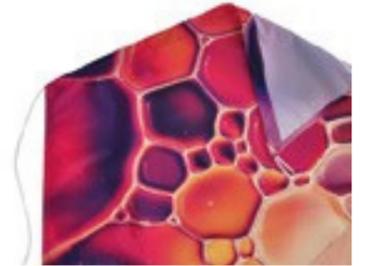
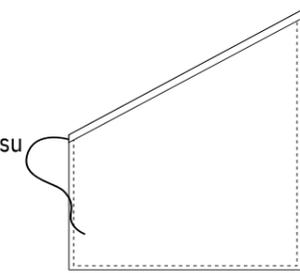
**NOUVEAUTÉ**  
 oeillets en plastique transparent 2  
 Standard : oeillets en métal 1



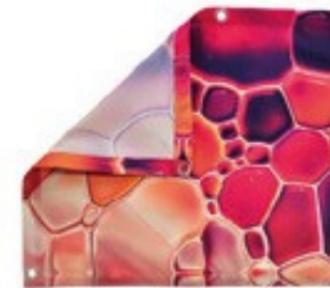
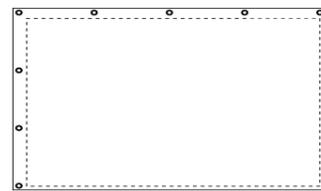
- 1**  
**En haut** – fourreau ouvert de 5cm à plat  
**En bas** – ourlet cousu  
**À gauche** – bande textile+mousquetons / 50cm  
**À droite** – ourlet cousu



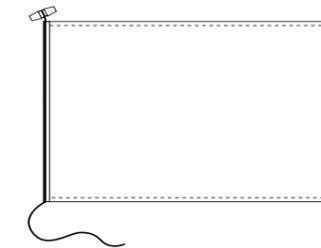
- 5**  
**En haut** – fourreau de 5cm à plat avec drisse fixée par couture (en haut bouclée, En bas libre - 40cm de longueur)  
**En bas libre** - 40cm de longueur)  
**En bas** – ourlet cousu  
**À gauche** – ourlet cousu  
**À droite** – ourlet cousu



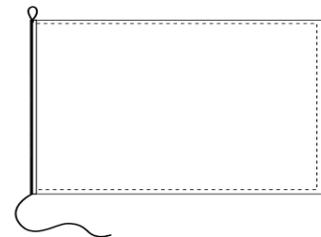
- 2**  
**En haut** – bande de renfort + oeillets / 50cm  
**En bas** – ourlet cousu  
**À gauche** – bande de renfort + oeillets / 50cm  
**À droite** – ourlet cousu



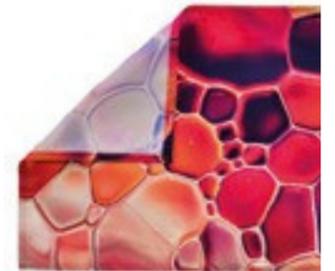
- 6**  
**En haut** – ourlet cousu  
**En bas** - ourlet cousu  
**À gauche** – fourreau de 3cm à plat avec drisse fixée par couture (en haut avec goupille en bois, en bas libre- 40cm de longueur)  
**À droite** – ourlet cousu



- 3**  
**En haut** – ourlet cousu  
**En bas** – ourlet cousu  
**À gauche** – fourreau de 2cm à plat avec drisse fixée par couture (en haut bouclée, en bas libre - 40cm de longueur)  
**À droite** – ourlet cousu



- 7**  
**En haut** – ourlet cousu  
**En bas** – ourlet cousu  
**À gauche** – ourlet cousu  
**À droite** – ourlet cousu



- 4**  
**En haut** – ourlet cousu  
**En bas** – ourlet cousu  
**À gauche** – bande textile + mousquetons sur l'extrémité de bande en haut et en bas  
**À droite** – ourlet cousu



- 8**  
**En haut** – bande de renfort de 3cm de large + œillets / 50cm  
**En bas** – bande de renfort de 3cm de large + œillets / 50cm  
**À gauche** – bande de renfort de 3cm de large + œillets / 50cm  
**À droite** – bande de renfort de 3cm de large + œillets / 50cm



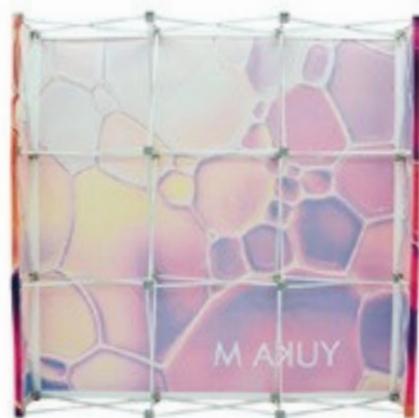
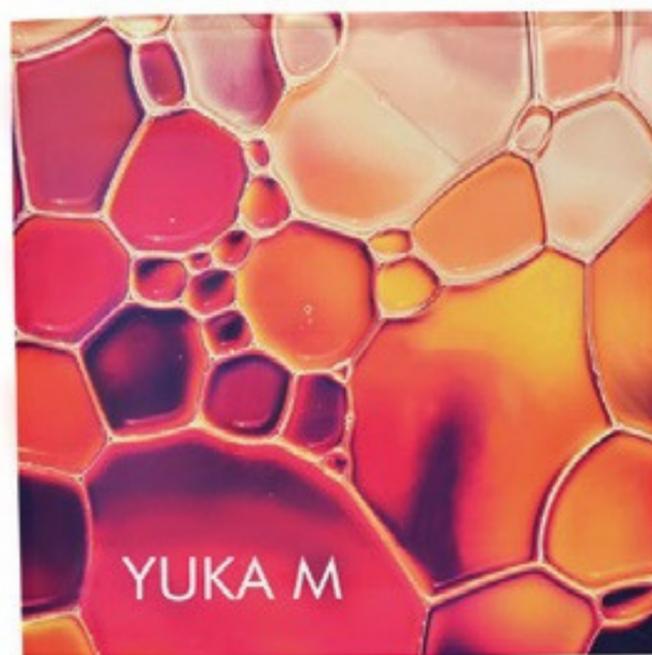
# STANDS PARAPLUIE

PRIX p26

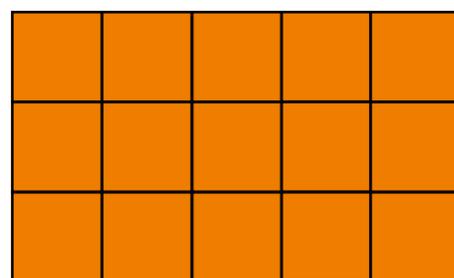
## YUKA

M 2,26 x 2,26m L 3,00 x 2,26m XL 3,74 x 2,26m

Stand parapluie de type hop up. La construction du stand permet de plier sa structure sans démontage de la toile. Le montage se fait sans outillage. En standard, nous proposons l'impression sur la toile polyester 210g/m2 (matériau assurant un bon rendu de couleurs saturées et certifié d'imprimabilité M1). Le montage facile grâce au système de fixation à velcro. La structure peut être employée plusieurs fois avec la même impression ou une nouvelle. Yuka est bien stable grâce à sa construction 30cm de profondeur. Les parties latérales du stand constituent une surface publicitaire supplémentaire. Le kit complet comprend un sac de transport confortable à roulettes. Si vous avez besoin de l'impression sur un matériau de propriétés spéciales, veuillez adresser votre demande à notre représentant commercial.



M 2,26 x 2,26m  
L 3,00 x 2,26m  
XL 3,74 x 2,26m



## WALL

C'est un système d'exposition, économique et simple. En standard, nous proposons l'impression sur polyester 210g/m2 (matériau assurant un très bon rendu de couleurs saturées et certifié d'imprimabilité M1). Il est composé de mâts télescopiques ajustables en hauteur et en largeur ce qui permet d'adapter ses dimensions aux besoins de l'exposition. Pour le montage vous aurez besoin uniquement d'un tournevis - vous le trouverez dans le kit de produit. Format maximal de la toile: 2,4 x 2,4m. En standard, le kit complet comprend un sac de transport pratique. Si vous avez besoin de l'impression sur un matériau de propriétés spéciales, veuillez adresser votre demande à notre représentant commercial.



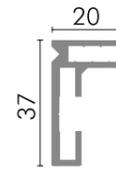
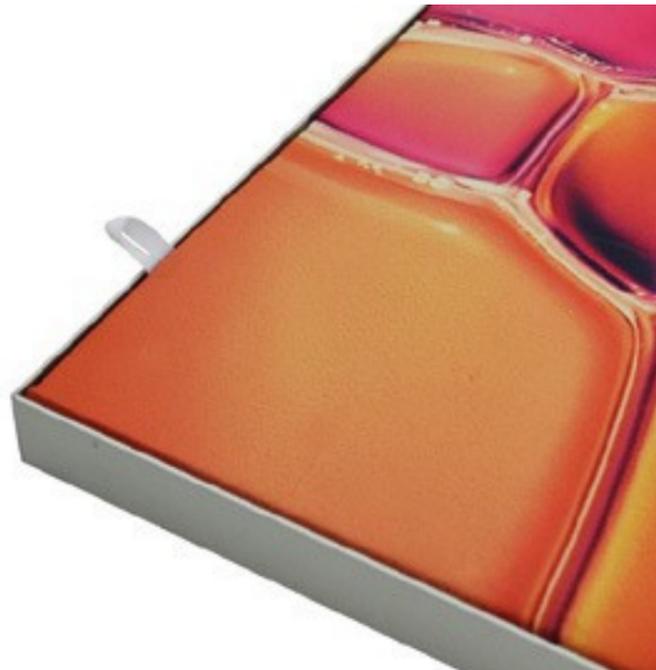
# ZEN

PRIX p26

C'est un système de cadres en aluminium permettant le montage d'une toile imprimée.

En standard, nous vous proposons un choix de 6 variantes de profilés. Chaque type de cadre se définit par une fonctionnalité différente et par un usage spécifique. Nous vous proposons des cadres muraux (avec et sans éclairage), à poser au sol (avec et sans éclairage), avec visuel sur le recto et sur le verso, et des cadres à double toile qui permettent d'obtenir l'effet 3D. Renseignez-vous sur l'effet 3D en demandant au commercial.

DEMANDEZ UN FORMAT SUR MESURE



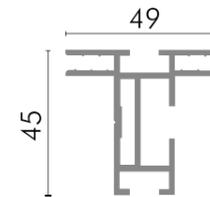
## ZEN BASIC

Cadre léger mural, de 2 cm de profondeur. À fixer définitivement sur un mur. Employé surtout pour une longue exposition grand format qu'on ne prévoit pas déplacer.



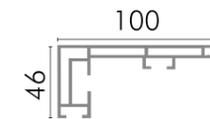
## ZEN SIMPLE

Cadre mural de 2,6cm de profondeur. En petit format, il suffit de le fixer sur une seule vis (comme un tableau). Cette facilité de pose permet de changer de lieu d'exposition.



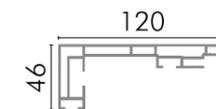
## ZEN DOUBLE 2

Cadre double-face, à poser au sol, profondeur de 4,9 cm. Une solution idéale pour créer une paroi ou un totem publicitaire original.



## ZEN BACKLIGHT 100

Cadre mural lumineux, profondeur de 10 cm. C'est une alternative pour les caissons publicitaires intérieurs classiques.



## ZEN BACKLIGHT 120

Cadre mural lumineux, profondeur de 12cm. C'est une alternative pour les caissons publicitaires intérieurs classiques. Le cadre permet le montage de 2 toiles ce qui permet d'atteindre l'effet 3D. Si vous cherchez une solution exceptionnelle, choisissez ZEN BACKLIGHT 120.



## ZEN BACKLIGHT DOUBLE

Cadre double-face avec éclairage, à poser au sol, profondeur de 15cm. Idéal pour créer une paroi ou un cadre lumineux intérieur. Ce cadre rend possible le montage de double toile ce qui permet d'atteindre l'effet 3D. Vérifiez le résultat.

# CHAISE

PRIX p26



## CHAISE DU METTEUR EN SCÈNE

- structure de la chaise en bois d'eucalyptus laqué en acrylique • impression sur le matériau imperméable décor 240g
- échange facile des toiles sur le siège et sur le dossier.
- toiles imprimées lavables
- structure pliable
- poids: +/- 4,6 kg



## TRANSATS

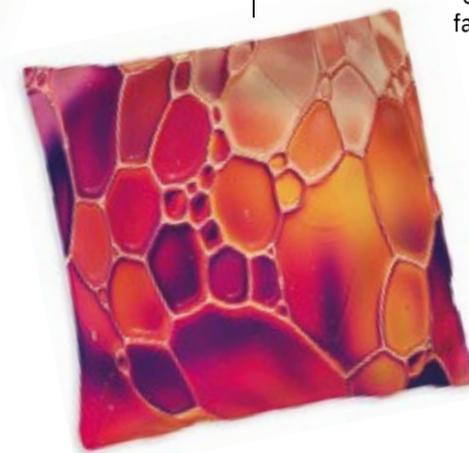
- structure pliable
- visuel rechargeable
- impression sur le matériau IMPÉRMEABLE décor 240g
- format visible du visuel: 0,43 x 1,36m
- commandes à partir d'un seul exemplaire



## HOUSSE DE COUSSIN

Commandes à partir d'un seul exemplaire !

- dans notre offre, vous trouverez les housses de coussin en 2 tailles
- Housse de coussin 40 – format ni 37 x 37cm
- Housse de coussin 50 – format ni 47 x 47cm
- impression sur un matériau légèrement extensible et brillant
- confection avec une fermeture éclair facile à laver



# POUF

PRIX p26

## CHOISISSEZ LA FORME ET LA TAILLE

### SAC

#### GRAND

- base carrée (70 x 70 cm)
- hauteur: 145 cm
- poids: +/- 7 kg à partir d'un seul exemplaire

#### PETIT

- base carrée (55 x 55 cm)
- hauteur: 114 cm
- poids: +/- 2,7 kg



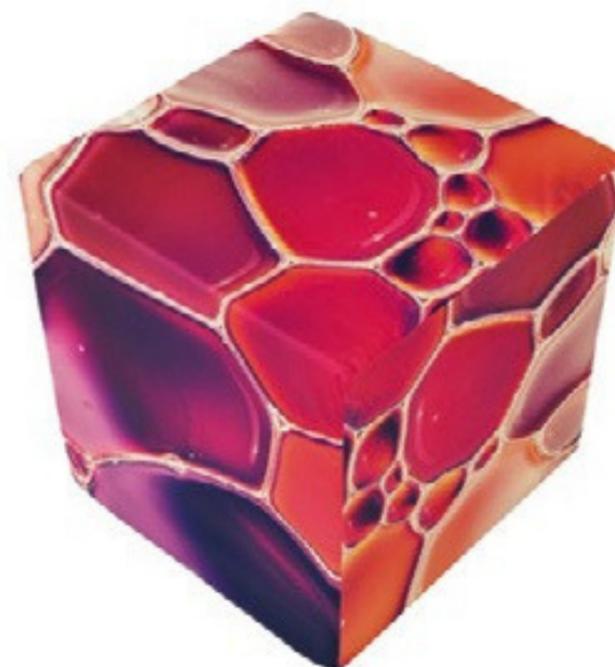
### OEUF

#### GRAND

- base carrée (70 x 70 cm)
- hauteur: 145 cm
- poids: +/- 7 kg à partir d'un seul exemplaire

#### PETIT

- base carrée (55 x 55 cm)
- hauteur: 114 cm
- poids: +/- 2,7 kg



### CUBE-X

- visuel de choix
- format: 45 x 45 x 45cm
- mousse en polyuréthane d'une grande densité et bien ferme housse facile à enlever
- polyester 210g/m2
- poids : +/- 3,5 kg



### PARAVENT

- support publicitaire extraordinaire
- format: 4 x 0,75m (à 4 segments)
- kit complet contient : un tissu décor 240 g imprimé en recto, 5 chevilles en bois, un SAC PRATIQUE avec impression de votre choix
- nous réalisons les commandes à partir d'un seul exemplaire

# TEXTILES

PRIX p27



## MESH FLAG

Matériau de drapeau perforé. Le support dédié à la production de drapeaux exposés dans les zones de vent fort. **Certifié anti-feu B1.**



## POLYESTER 115G

Sur ce tissu, le visuel imprimé en sublimation du côté recto est visible aussi sur le verso (presque en 100% de qualité du recto). Ce matériau se présentera parfaitement comme beach flag, drapeau standard ou banderole très fine. **Certifié anti-feu B1.**



## POLYESTER 210G

Tissu **certifié M1/B1**. Destiné à la fabrication de banderoles textiles, toiles de stands parapluie, housses de poufs ou impressions pour les cadres ZEN sans éclairage.



## DECOTEX

Tissu en polyester avec **certificat anti-feu B1**. Il est plus doux que le polyester 210g. C'est un support idéal pour l'emploi dans les cadres ZEN sans éclairage ou pour la fabrication des banderoles textiles.



## TEXTILE BACKLIGHT

Matériau textile à tissage dense qui se présente exceptionnellement bien en rétroéclairage ce qui met en relief les couleurs imprimées. Son avantage est aussi la propriété d'extension. Il est idéal pour les cadres du type ZEN backlight. **Certifié anti-feu B1.**



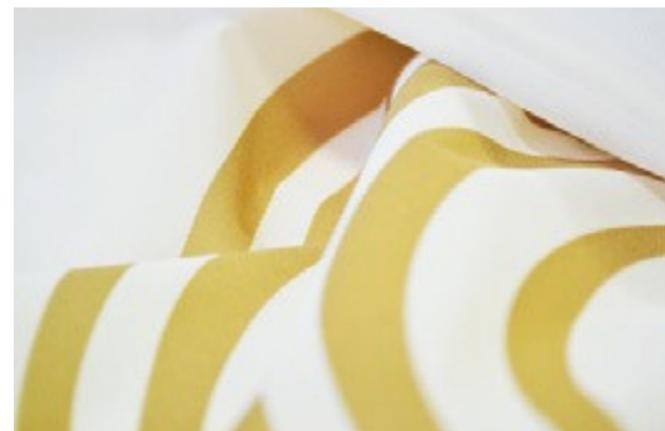
## SAMBA

Support d'emploi universel. Parfait pour rétroéclairage dans les caissons du type ZEN. Il peut être aussi employé pour la fabrication de parasols et tentes. Ce matériau est imperméable (enduit d'une couche spéciale qui permet aux gouttes de pluie de couler de façon continue). Il possède le **certificat anti-feu B1**.



## DÉCOR

Tissu à tissage dense et épais. Idéal pour la production de housses, toiles de transats, paravents. Ce support est imperméable.



# TEXTILES PRIX P27

## BLOCKOUT TEXTILE

Tissu polyester pour l'impression recto verso. Il se distingue par un séparateur noir caché à l'intérieur du matériau ce qui prévient la transparence du visuel. Cette propriété rend possible l'impression de visuels différents sur le recto et le verso.

## BLACKBACK

Matériau en 100% de polyester avec le dos noir. Destiné à l'exposition intérieure. À employer là où il est nécessaire de bloquer l'éclairage dérangeant, diffusé en arrière de l'impression. Une solution idéale pour les stands de salons. L'attestation **certifié anti-feu B1**.



## SATIN

Tissu fortement brillant. Il sera idéal pour la décoration intérieure, il est doté de l'attestation **certifié anti-feu B1**.



## ARTIST PREMIUM

Toile en polyester à tissage dense. Il se présentera parfaitement bien dans les caissons lumineux du type ZEN. Son atout est aussi la largeur de 5m. L'exposition extérieure est possible. **Certifié anti-feu B1**.



## SOLVOTEX FLAG

Toile en polyester 125g enduit, disponible en 5m de large. Il constitue une alternative pour les impressions grand format où la largeur de polyester 115g n'est pas suffisante (3,2m). L'impression à solvant ou à UV, l'exposition à l'extérieur possible. **Certifié anti-feu B1**.



## SOLVOTEX

Tissu en polyester 240g enduit, disponible en 5m de large. Ce matériau est dédié pour la décoration suspendue et pour des systèmes divers d'exposition intérieure et extérieure. **Certifié anti-feu B1**.



## LIGHTBOX

Matériau en polyester dont la surface est très lisse. Il ressemble plutôt à une bâche très fine qu'un tissu. Ce support donne un résultat excellent en exposition rétroéclairée intérieure ou extérieure. **Certifié anti-feu B1/M1**.



## VOILE

Tissu d'un faible grammage (52g/m<sup>2</sup>), il se caractérise par l'impression bien traversante. Nous recommandons ce produit pour la réalisation de kakémonos 3D. Cet effet est atteint grâce à l'emploi de deux tissus posés l'un contre l'autre (p.ex. : polyester 210g au-dessous de la voile). Ces impressions donnent une occasion de jouer avec le visuel et d'exprimer sa créativité, p.ex.: par la mise en valeur de la profondeur ou de la dynamique du visuel. La confection proposée pour les kakémonos 3D : barres en acier et, en option, des accroches à clips en métal. **Certifié anti-feu B1**.



## MICROFIBRE

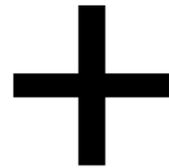
Ce support se caractérise par une haute absorption de l'eau- 400ml/1m<sup>2</sup>. Il peut être employé aisément pour la production de serviettes, draps de lit, torchons. Les couleurs imprimées sont modérément saturées.

# ROLL'UP

PRIX p26

1

CAISSON AVEC  
SAC DE  
TRANSPORT



2

IMPRESSION

## FILM ROLL'UP

Film en polypropylène avec dos gris ce qui assure l'opacité du matériau. Les bords de ce support ne s'enroulent pas (matériau anti-curling) et sa surface matte élimine les reflets de lumière.

**Grammage: 160g/m2**

Pour roll'ups de 1,2m de large (max.)

## BLOCKOUT

Polyester enduit de PVC. Une couche fine intérieure de film noir prévient la transparence. Ce support est blanc de deux faces.

**Grammage: 440g/m2**

Tous les formats de roll'ups)



Nos sacs de transport sont fabriqués en polyester résistant et imperméable

## MONTAGE

C'est un système particulièrement rapide et simple de montage. Il suffit de dérouler le support fermé dans le caisson et de le bloquer à l'aide du mât faisant partie du kit. Chaque kit comprend aussi un sac de transport pratique.



## SUNA

- modèle économique
- avec deux pieds mobiles
- caisson fabriqué en aluminium
- dans le kit un sac confortable pour le transport

### BLOCKOUT

- 85 x 200 cm
- 100 x 200 cm



## KAZE

- coupe de caisson en forme de lame
- 4 points de réglage de la base du caisson
- stable sur des sols irréguliers • plus lourd et plus stable
- caisson en aluminium
- sac de transport rembourré dans le kit

### BLOCKOUT

- 85 x 200 cm
- 100 x 200 cm



## MIZU

- avec deux pieds mobiles
- plus lourd donc plus stable que SUNA
- caisson en aluminium
- sac de transport rembourré dans le kit

### BLOCKOUT

- 80 x 200 cm
- 85 x 200 cm
- 100 x 200 cm
- 120 x 200 cm
- 150 x 200 cm



## X-BANNER

- structure pliable
- visuel rechargeable
- impression confectionnée avec des œillets dans les coins pour un montage facile sur la structure
- nous recommandons l'impression sur le film roll'up ou sur la bâche blackout 440g

### BLOCKOUT

- 60 x 160 cm
- 80 x 180 cm



# ADHESIFS

PRIX p27

## MONOMÈRE

- Principal support autocollant pour des impressions numériques grand format. Il offre de nombreuses possibilités dans le cadre d'habillage de surfaces planes et lisses, de panneaux publicitaires et d'habillage de stands d'exposition.

- **SAVEZ-VOUS QUE?** Les couleurs des impressions sur le film brillant semblent plus saturées que celles imprimées

- **SAVEZ-VOUS QUE?** Les adhésifs mats sont recommandés pour l'exposition intérieure grâce à leur propriété d'atténuer la réflexion de la lumière (contrairement aux adhésifs brillants qui les mettent en relief).

- **SAVEZ-VOUS QUE?** Il est possible d'avoir les films monomères avec des colles différentes: permanente (pour l'exposition extérieure longue durée), facile à enlever (pour l'exposition intérieure courte durée) et grise (qui assure l'opacité en cas de contrecollage direct sur une ancienne impression).

## MICRO-PERFORÉ OWV

- Il est destiné aux applications sur les vitres car grâce à sa structure micro-perforée, il rend le motif bien visible de l'extérieur du vitrage, en ne réduisant pas beaucoup la visibilité du côté intérieur. Ce film est souvent employé pour des publicités exposées sur les moyens de transport ou sur les vitrines des magasins et des institutions.

- Remarque: le visuel sera bien visible seulement dans la situation où la lumière sera plus intense à l'extérieur qu'à l'intérieur. Pendant la nuit, avec la lumière allumée dans le bâtiment, le visuel de la vitrine peut sembler « partiellement transparent ».

## DÉPOLI

Film auto-adhésif à effet du verre sablé. Parfaitement adapté à l'impression. Nous recommandons ce support imprimé et découpé à la forme irrégulière ce qui donne un résultat surprenant. Essayez-le!

### BRILLAN



### MA



Quel film choisir pour les caissons lumineux?

## TRANSPARENT

Variante du film adhésif monomère à contrecoller sur un panneau plexi diffusant. Il est possible d'effectuer l'impression avec du blanc de soutien.

## TRANSLUCIDE

Film adhésif pour rétroéclairage à contrecoller, p.ex.: sur un panneau plexi transparent ou diffusant.

## FILM BACKLIGHT

Film pour rétroéclairage, sans colle. Par sa structure, il ressemble à une pellicule photographique.



Est-ce qu'il vous est arrivé d'avoir la nécessité de contre coller un nouvel élément sur une bâche déjà existante?

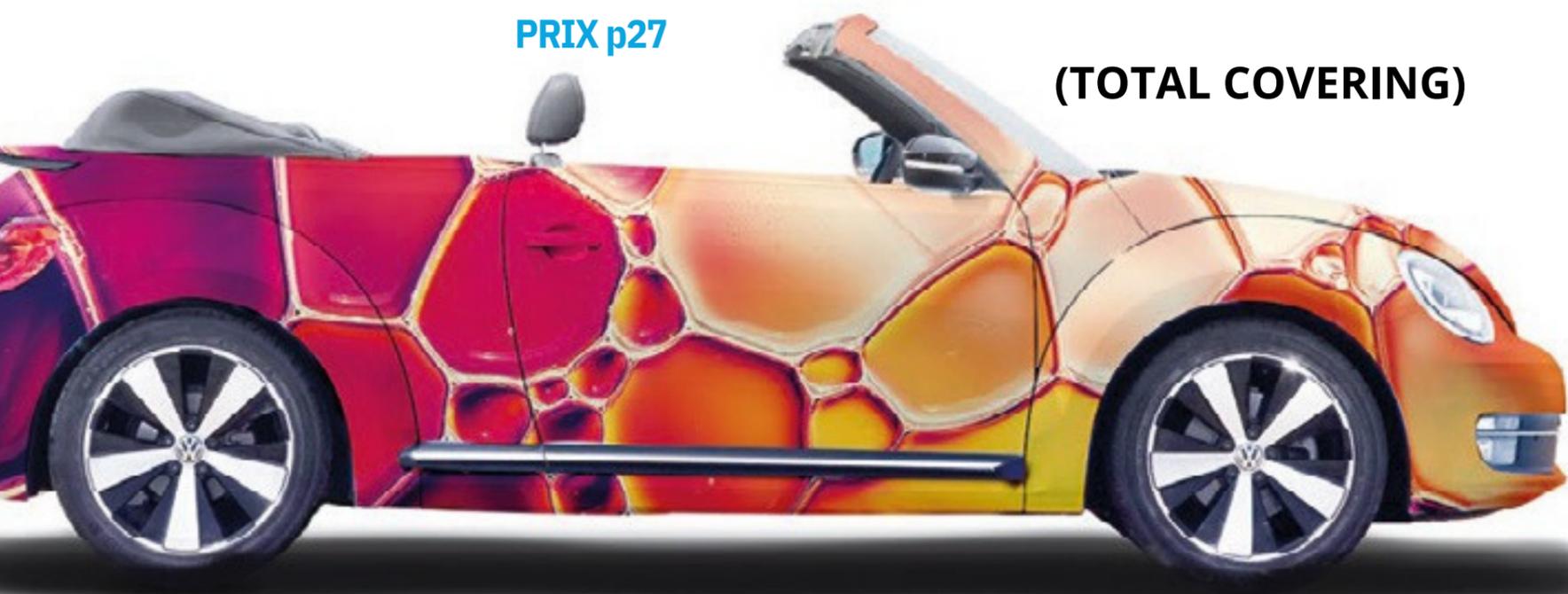
## ADHÉSIF DE BÂCHE

Film blanc d'impression ou teinté en masse pour la découpe de formes vectorielles non compliquées. Il est destiné à l'application sur des matériaux souples comme bâches, ballons, marquises.

# ADHESIFS

PRIX p27

Comment choisir un adhésif pour l'habillage des véhicules? En cas de total covering, il est nécessaire de juger si le véhicule possède de petits emboutissages (p.ex.: camionnettes frigo caisse) ou de grands emboutissages (p.ex.: voitures personnelles).



(TOTAL COVERING)

Supports sans colle à fixer sur de différentes surfaces. Cherchez-vous un support facile à appliquer, repositionnable et enlevable, ne laissant pas de traces? Nous vous recommandons:

## FILM ADHÉSIF

À employer dans les campagnes publicitaires à courte échéance pour les indications informatives. Ce film peut être réutilisé et ne laisse pas de traces après son enlèvement. Il adhère aux surfaces lisses et brillantes. Important: sa propriété d'adhésion concerne les deux faces donc on peut le contre-coller par la surface imprimée même après recouvrement complet de l'encre solvant.



## ÉLECTROSTATIQUE

Polypropylène chargé électriquement qui adhère à toutes les surfaces intérieures sèches comme, p.ex.: placoplâtres, surfaces vitrées, bois, métal, brique. Produit éco responsable, non toxique et recyclable.

Si vous voulez marquer le véhicule juste par un logo d'une seule couleur, vous pouvez employer le film de ploter.



## FILM COULÉ

Il possède d'excellents paramètres d'étirement. Grâce à cette propriété, il est indispensable à l'habillage de surfaces à grands emboutissages et dans des endroits à accès limité: pare-chocs, rétroviseurs, jointures.

## POLYMÈRE

Ce qui le distingue est surtout sa durabilité supérieure et la possibilité d'application sur des surfaces à de petits emboutissages.

## FILM PLOTTER

Film auto-adhésif teinté en masse, destiné à la découpe des dessins vectoriels (p.ex. : polices ou motifs géométriques)

## PANNEAU MAGNÉTIQUE (AIMANTÉ)

Il possède des caractéristiques d'aimant, en gardant une certaine souplesse. Il est facile à poser et à démonter et il peut être réutilisé. À imprimer directement ou à contrecoller d'un monomère imprimé et laminé. Le film magnétique est une excellente idée de publicité dans les situations où le véhicule est utilisé à des fins professionnelles et privées.



## YUPO TAKO

Film synthétique doté de micro ventouses qui assurent l'adhérence aux surfaces lisses et planes. Après l'enlèvement, il ne laisse pas de résidus ni de traces. Le produit repositionnable d'usage multiple et 100% recyclable.

## PHOTOTEX

Matériau composé du polyester et de la pulpe de cellulose. Son grand avantage est la possibilité de l'application sur des surfaces planes intérieures et extérieures. Phototex peut être repositionné après le décollage, il ne laisse pas de traces et n'abîme pas la surface. Sa facture ressemble à un tissu délicat.



# DÉCORATION DE SOL

PRIX p28



## ADHÉSIF DE SOL

Film adhésif monomère avec lamination spéciale antidérapante. À employer dans les banques magasins, écoles, hôpitaux, grandes surfaces, etc. **Classé antidérapant R9.**



## CARPET

Solution excellente pour la décoration de sol. Le tapis en polyester, enduit sur le dos. Ce matériau, imprimé en sublimation, se distingue par ses couleurs très vives. Il est destiné pour l'exposition intérieure et extérieure. Le support avec **certificat anti-feu B1.**



## EVENT CARPET

Tapis en polyester à imprimer en sublimation. Il assure un très bon rendu de couleurs. Le support disponible jusqu'à 3,2m de large, destiné pour l'usage intérieur **certificat anti-feu B1.**



## ASLAN

Film auto-adhésif à colle spéciale résistante à l'eau, pour la publicité d'une courte exposition extérieure et intérieure. Dédié pour la pose sur les surfaces des murs ou sols lisses comme, p.ex. : pierre polie ou carrelage. Son plus grand avantage est la colle facile à enlever qui permet d'enlever le support en un morceau sans laisser de traces. Il est recommandé de l'employer toujours avec la lamination dédiée. **Classé antidérapant R9.**



## PRINTFLOOR

Lino publicitaire épais en forme d'une mousse dense à base de PVC. Idéal pour la décoration des stands de salon.

## ASPHALT ART

Film auto-adhésif innovant en polyuréthane avec une couche d'aluminium. Grâce à cette composition, il s'ajuste parfaitement aux surfaces rugueuses comme l'asphalte, la pierre non traitée ou le pavé. Il est idéal pour la décoration de sol en extérieur. **Classé antidérapant R12.**



# PAPIERS PEINTS

PRIX p28

C'est sûrement la volonté d'exprimer l'identité et de personnaliser les intérieurs. Peut-être cela permet de masquer et de rafraîchir un mur un peu dégagé. Dans notre offre vous trouverez des décorations de mur adhésives, avec de la colle activée à l'eau ou traditionnelles (à poser à l'aide de la colle à tapisser). Découvrez nos propositions...



## SYSTEXX

Produit innovant defibre de verre pour le revêtement de murs et de plafonds. Son dos est couvert de la colle activée au contact avec de l'eau. Il est doté du **certificat anti-feu B1**, du Oeko-Tex et de l'attestation hygiénique C'est un support recommandé pour le bâtiment public qui doit répondre aux exigences hygiéniques spécifiques.



## PAPIER PEINT À COLLE ACTIVÉ À L'EAU (WATER-ACTIVATED WALLPAPER)

Tapissierie en cellulose, renforcée de polymères pour assurer la résistance et la durabilité. Le dos du support est couvert de la colle qui est activée au contact avec de l'eau. L'aspect lisse et mat.



## ADHÉSIF WALLART

Film PVC auto-adhésif économique, destiné à la création de décorations murales sur des surfaces lisses et non poreuses.



## PAPIER PEINT TRADITIONNEL

Papier enduit de PVC. Il est nécessaire d'effectuer le contrecollage par l'application de colle sur le mur uniquement. Le support est **certifié anti-feu B1** et doté de l'attestation hygiénique.

Notre offre couvre deux sortes de textures:

- classic (sablé)
- smooth



SMOOTH

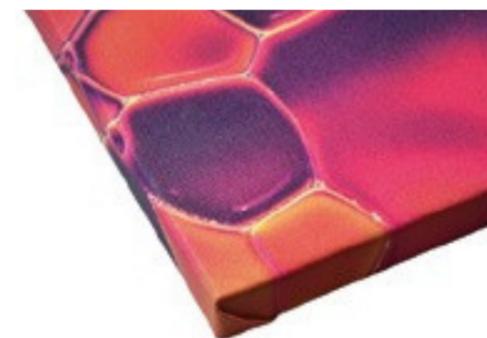


CLASSIC



## CANVAS

Matériau d'une texture approchée à une toile de peinture ce qui permet de réaliser des impressions de reproduction des peintures. Une telle impression peut être mise sur un châssis solide en bois de pin. Contactez-nous pour connaître les formats disponibles de cadres.



# PANNEAUX PRIX p27



## PVC EXPANSÉ (TYPE FOREX)

Plaques rigides en polychlorure de vinyle, en finition mate. Le support léger, d'une faible absorption d'eau, résistant aux intempéries, facile à usiner et doté de certaines propriétés d'isolation acoustique. Le matériau à recommander pour la fabrication d'enseignes, panneaux d'information, stands de salon, lettrages et pour la décoration de vitrines.



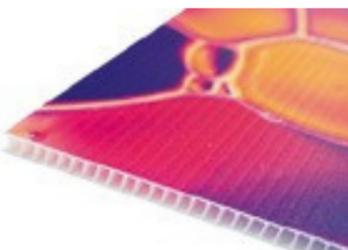
## PVC RIGIDE

Panneau en polychlorure de vinyle à surface rigide, lisse et brillante. Il se caractérise par une faible absorption d'eau, résistance mécanique et résistance aux intempéries ainsi que par une bonne isolation acoustique. Le matériau à recommander pour la fabrication de caissons publicitaires et stands.



## POLYPROPYLENE ALVÉOLAIRE

Plaque légère et rigide qui rappelle le carton ondulé. Son avantage principal est sa résistance à l'eau et un faible poids. Le matériau dédié à l'impression directe recto uniquement. Une solution idéale pour la fabrication de panneaux d'information économiques.



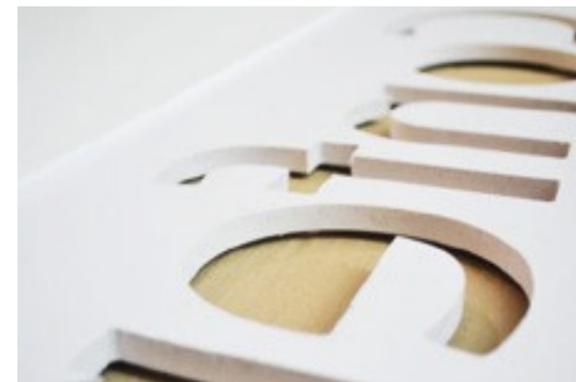
## POLYPROPYLENE STRUCTURE D'ABEILLE

Panneau léger et rigide, composé de 3 couches dont celle du milieu, par sa structure ressemble aux alvéoles d'abeilles. Son avantage réside dans une surface lisse et la possibilité d'impression directe de deux faces (recto verso).



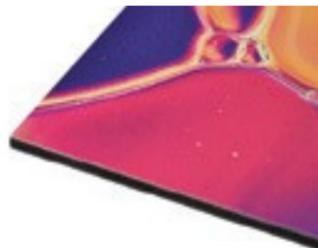
# PANNEAUX

PRIX p27



## DIBOND/TUBOND

Panneau composite aluminium rembourré avec polyéthylène. Disponible en différentes couleurs (blanc, argenté, autres coloris sur demande). Cette structure lui assure une bonne rigidité et la résistance. Il est idéal pour la construction de stands d'exposition, de caissons publicitaires et de panneaux d'information.



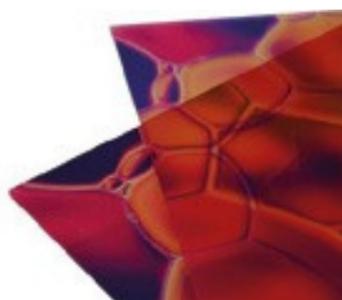
## STADUR

Panneau du type sandwich, composé de deux couches extérieures en PVC expansé (chacune de 1 mm d'épaisseur) et d'une couche intérieure en polystyrène extrudé (XPS – mousse blanche et rigide). Ce matériau se caractérise par son faible poids, tout en restant bien rigide. Il a des propriétés de l'isolation acoustique. Le matériau parfait pour l'habillage de stands de salon, pour la production des présentoirs ou du mobilier de salon.



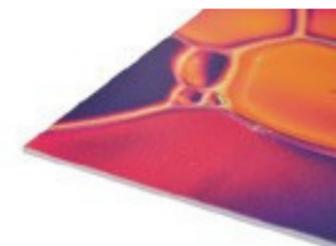
## PLEXI

Plaque extrudée, rigide, destinée notamment à être illuminée, en version opaque et transparente. C'est un matériau qui peut être appliqué comme des parois dans des locaux sanitaires et de cuisine, dans des publicités lumineuses, ou pour la réalisation de lettres en relief. Il est possible de l'imprimer avec du blanc de soutien.



## HIPS

Panneau en polystyrène impact. Ce matériau est parfaitement adapté à la production de caissons lumineux et displays publicitaires.



# PAPIERS

PRIX p28

## BLUEBACK

Papier destiné aux **billboards**, pour les expositions extérieures de courte durée. Il est résistant aux conditions atmosphériques. En plus, son dos est couvert d'une couche spéciale bleue prévenant la transparence du visuel inférieur.

## CITYLIGHT

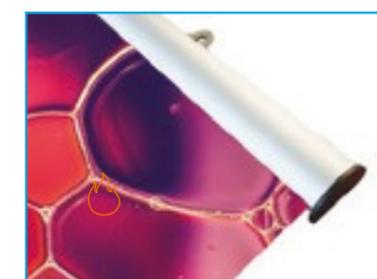
Utilisé fréquemment dans les caissons lumineux. Le rétroéclairage lui donne un caractère luxueux en lui assurant ainsi une grande popularité (application dans les abris des transports en commun, passages commerciaux, gares de chemins de fer). Ce type de papier est destiné pour des expositions à court terme.

## SCROLL

Papier spécial enduit d'une couche en polyester grâce à laquelle il est résistant aux déchirures. L'application: publicités lumineuses.



# AFFICHES



## PAPIER OPAQUE

Papier d'affiche innovant destiné à l'impression recto verso. Papier spécialement revêtu avec un séparateur. Nous recommandons d'afficher ces impressions à l'aide de profilés alu à clipser.

## WHITEBACK

Papier spécialement revêtu, d'une finition satinée. Il est idéal pour l'impression des affiches à exposer dans des cadres ou à l'aide des profilés alu à suspendre.

## PAPIER PHOTO

Papier spécialement revêtu, d'une finition brillante. Idéal pour les impressions de photos.

# SUPPORTS

SOLVANT

LATEX

SUBLIMATION

UV

BÂCHES				
Support	Grammage	Certificats	Largeur	Impression
FRONTLIGHT	370g	B1	largeur max. 5m	
FRONTLIGHT	450g	B1	largeur max. 5m	
FRONTLIGHT	500g	B1	largeur max. 5m	
FRONTLIGHT M1	500g	M1	largeur max. 5m	
FRONTLIGHT LAMINÉ (ÉCONOMIQUE)	510g		largeur max. 3,20m	
MESH	270g	B1	largeur max. 5m	
MESH	330g	B1/ M1	largeur max. 5m	
BLOCKOUT	440g		largeur max. 3,20m	
BLOCKOUT	650g	B1	largeur max. 5m	
BACKLIGHT	500g	B1/ M1	largeur max. 5m	
BÂCHE DE CAMION	630g		largeur max. 2,70m	
BÂCHE DE CAMION	900g		largeur max. 3m	
AIRMESH (PES)	235g	B1	largeur max. 5m	
AIRTEX	330g	B1	largeur max. 5m	
AIRTEX GREYBACK	330g	B1	largeur max. 5m	
PRINT FLOOR (PVC + PES)	1000g		largeur max. 3,15m	
NON- WOVEN (PP)	150g		largeur max. 3,20m	
BÂCHE TRANSPARENTE	500g		largeur max. 1,37m	
BACHE RÉFLÉCHISSANTE*	540g		largeur max. 3,20m	

\* Vérifiez la disponibilité

TEXTILES				
Support	Grammage	Certificats	Largeur	Impression
POLYESTER 115	115g/m2	B1	largeur max. 3,20m	
POLYESTER 210	210g/m2	B1/ M1	largeur max. 3,20m	
TEXTILE BACKLIGHT	270g/m2	B1	largeur max. 3,15m	
DECOTEX	220g/m2	B1	largeur max. 3,15m	
DECOR	240g/m2		largeur max. 2,50m	
BLOCKOUT TEXTILE	400g/m2		largeur max. 3m	
SAMBA	195g/m2	B1	largeur max. 3,06m	
SATYNA	140g/m2	B1	largeur max. 3,15m	

TEXTILES				
Support	Grammage	Certificats	Largeur	Impression
MESH FLAG	115g/m2	B1	largeur max. 3,10m	
ARTIST PREMIUM	200g/m2	B1	largeur max. 5m	
SOLVOTEX FLAG	125g/m2	B1	largeur max. 5m	
SOLVOTEX	240g/m2	B1	largeur max. 5m	
CANVAS	300g/m2	B1	largeur max. 1,52m	
LIGHTBOX	130g/m2	B1/ M1	largeur max. 3,10m	
VOILE*	52g/m2	B1	largeur max. 3,10m	
CARPET*	700g/m2	B1	largeur max. 1,50m	
EVENT CARPET*	290g/m2	B1	largeur max. 3,20m	
EVOLON- MICROFIBRE*	130g/m2		largeur max. 2,05m	
BLACKBACK*	200g/m2	B1	largeur max. 3,20m	

\* Vérifiez la disponibilité

ADHÉSIFS				
Support	Épaisseur/Grammage	Certificats	Largeur	Impression
MONOMÈRE	80µ / 100µ		largeur max. 1,60m	
POLYMÈRE	80µ		largeur max. 1,52m	
FILM COULÉ (TOTAL COVERING)	50µ / 70µ		largeur max. 1,52m	
ADHÉSIF DE BÂCHE	80µ		largeur max. 1,37m	
FILM TRANSLUCIDE	80µ		largeur max. 1,37m	
BACKLIGHT	175µ		largeur max. 1,52m	
MICRO-PERFORÉ OWV PANORAMA	150µ	B1 / M1	largeur max. 1,37m	
FILM MICRO-PERFORÉ OWV	150µ		largeur max. 1,52m	
ASLAN (lamination dédiée exigée)	80µ	B1 / M1+R9	largeur max. 1,37m	
FILM DE PLOTTER	75µ		largeur max. 1,26m	
FILM DÉPOLI	80µ		largeur max. 1,37m	
PANNEAU MAGNÉTIQUE (AIMANTÉ)	0,7mm		largeur max. 1m	
FILM ROLL ' UP	195µ		largeur max. 1,27m	
POP-UP	340µ		largeur max. 1,27m	
FILM ADHÉSIF	150µ		largeur max. 1,37m	
FILM ÉLECTROSTATIQUE	50µ / 60µ		largeur max. 1,37m	
YUPO-TAKO	210µ		largeur max. 1,27m	
ASPHALT ART.	430g	R12	largeur max. 1,22m	
PHOTOTEX	100g		largeur max. 1,52m	

# SUPPORTS

 SOLVANT

 LATEX

 SUBLIMATION

 UV

## MATÉRIAUX RIGIDES

Support	Épaisseur	Poids	Formats de plaques vierges	Impression
PVC EXPANSÉ (TYPE FOREX)	1mm	0,55 kg/m2	1,22x2,44*   1,56x3,05*   2,03x3,05	
PVC EXPANSÉ (TYPE FOREX)	2mm	1,1 kg/m2	1,22x2,44*   1,22x3,05*   1,56x3,05*   2,05x3,05	
PVC EXPANSÉ (TYPE FOREX)	3mm	1,65 kg/m2	1,22x2,44*   1,22x3,05   2,05x3,05*	
PVC EXPANSÉ (TYPE FOREX)	4mm	2,2 kg/m2	2,05 x 3,05	
PVC EXPANSÉ (TYPE FOREX)	5mm	2,75 kg/m2	1,22x2,44*   1,22x3,05   1,56x3,05   2,03x3,05	
PVC EXPANSÉ (TYPE FOREX)	6mm	3,3 kg/m2	2,05x3,05	
PVC EXPANSÉ (TYPE FOREX)	8mm	4,4 kg/m2	2,05x3,05	
PVC EXPANSÉ (TYPE FOREX)	10mm	5,5 kg/m2	2,05x3,05	
PVC EXPANSÉ (TYPE FOREX)	13mm	6,8 kg/m2	1,22x3,05*	
PVC EXPANSÉ (TYPE FOREX)	15mm	7,85 kg/m2	1,22x3,05*	
PVC EXPANSÉ (TYPE FOREX)	19mm		1,56x3,05*   1,22x3,05*	
PVC RIGIDE	1mm	9,95 kg/m2	1x2*   1,22x3,05	
PVC RIGIDE	1,5mm	1,41 kg/m2	1x2*   1,22x2,44*	
PVC RIGIDE	2mm	2,11 kg/m2	1,22 x3,05	
PVC RIGIDE	2,5mm	2,82 kg/m2	1x2*   1,22 x2,4*	
PVC RIGIDE	3mm	3,53 kg/m2	1x2*   1,22x3,05   1,50x3,00*	
PVC RIGIDE	4mm	4,23 kg/m2	1,50x3*	
POLYPROPYLENE ALVÉOLAIRE	3mm	0,4 kg/m2	1,40x2*   3x2	
POLYPROPYLENE ALVÉOLAIRE	5mm	1 kg/m2	3x2	
POLYPROPYLENE ALVÉOLAIRE	8mm	1,5 kg/m2	3x2	
POLYPROPYLENE ALVÉOLAIRE	10mm	2 kg/m2	3x2	
POLYPROPYLENE STRUCTURE D'ABEILLE	3mm	2,75 kg/m2	2,05x3,05	
DIBOND/TUBOND	2mm	2,92 kg/m2	1,5x3,05   1,5x4,05	
DIBOND/TUBOND	3mm	3,85 kg/m2	1,5x3,05   1,5x4,05*	
PLEXI DIFFUSANT	2mm	2,38 kg/m2	2,05x3,05	
PLEXI DIFFUSANT	3mm	3,57 kg/m2	2,05x3,05	
PLEXI DIFFUSANT	4mm	4,76 kg/m2	2,05x3,05*	
PLEXI DIFFUSANT	5mm	5,95 kg/m2	2,05x3,05	
PLEXI DIFFUSANT	6mm	7,14 kg/m2	2,05x3,05*	
PLEXI DIFFUSANT	10mm	11,9 kg/m2	2,05x3,05*	
PLEXI TRANSPARENT	1,5mm	1,78 kg/m2	2,05x3,05*	
PLEXI TRANSPARENT	1,8mm	2,14 kg/m2	2,05x3,05*	
PLEXI TRANSPARENT	2mm	2,38 kg/m2	2,05x3,05	

Support	Épaisseur	Poids	Formats de plaques vierges	Impression
PLEXI TRANSPARENT	3mm	3,57 kg/m2	2,05x3,05	
PLEXI TRANSPARENT	4mm	4,76 kg/m2	2,05x3,05*	
PLEXI TRANSPARENT	5mm	5,95 kg/m2	2,05x3,05	
PLEXI TRANSPARENT	6mm	7,14 kg/m2	2,05x3,05*	
PLEXI TRANSPARENT	8mm	9,52 kg/m2	2,05x3,05*	
PLEXI TRANSPARENT	10mm	11,9 kg/m2	2,05x3,05*	
PLEXI TRANSPARENT	12mm	14,28kg/m2	2,05x3,05*	
PLEXI TRANSPARENT	20mm	23,8 kg/m2	2,05x3,05*	
HIPS	1mm	1,06 kg/m2	1x2*   2,05x3,05*	
HIPS	1,5mm	1,59 kg/m2	1x2*   2,05x3,05*	
HIPS	2mm	2,12 kg/m2	1x2*   2,05x3,05*	
HIPS	3mm	3,18 kg/m2	1x2*   2,05x3,05*	
HIPS	5mm	5,30 kg/m2	1x2*	
STADUR	10mm	2 kg/m2	2,03x3,05*	

## PAPIERS PEINTS

Support	Grammage	Certificats	Largeur	Impression
PAPIER PEINT TRADITIONNEL	295g/m2	B1	largeur max. 1,30m	
ADHÉSIF WALLART	80µ		largeur max. 1,37m	
SYSTEXX	215g/m2	B1	largeur max. 1,00m	
PAPIER PEINT À COLLE ACTIVÉE À L'EAU	166g/m2		largeur max. 1,37m	

## PAPIERS

Support	Grammage	Certificats	Largeur	Impression
BLUEBACK	120g/m2		largeur max. 1,27m	
WHITEBACK	130g/m2		largeur max. 1,60m	
OPAQUE	200g/m2		largeur max. 1,60m	
SCROLL	150g/m2		largeur max. 2,55m	
CITYLIGHT	150g/m2		largeur max. 1,37m	
PHOTO	180g/m2		largeur max. 1,27m	

Propriétés des matériaux (grammage, épaisseur, largeur et formats) sont indiquées à titre illustratif. Avant la commande, veuillez demander à notre commercial de les actualiser.

# PRIX

BACHES				
Support	Grammage	Certificats	Largeur Max	Prix m <sup>2</sup>
<b>FRONTLIGHT</b>				
FRONTLIGHT	500g/m2	B1	5m	26,00€
FRONTLIGHT	500g/m2	M1	5m	31,60€
<b>FRONTLIGHT LAMINÉ</b>				
FRONTLIGHT LAMINÉ (ÉCONOMIQUE)	510g/m2		3,2m	19,60€
<b>BLOCKOUT</b>				
BLOCKOUT 440 G/M <sup>2</sup> RECTO	440g/m2		3,2m	40,00€
BLOCKOUT 650 G/M <sup>2</sup> RECTO	650g/m2	B1	5m	46,00€
BLOCKOUT 650 G/M <sup>2</sup> RECTO VERSO	650g/m2	B1	5m	54,00€
<b>MESH</b>				
MESH	270g/m2	B1	5m	26,00€
MESH	270g/m2	M1	5m	31,60€
<b>BACKLIGHT</b>				
BACKLIGHT	500g/m2	B1		44,00€
BACKLIGHT 4+4	500g/m2	B1		52,00€
<b>BÂCHE TRANSPARENTE</b>				
BÂCHE TRANSPARENTE				sur demande
<b>BACHE RÉFLÉCHISSANTE</b>				
BACHE RÉFLÉCHISSANTE				sur demande
<b>BÂCHE DE CAMION</b>				
BÂCHE DE CAMION	630g/m <sup>2</sup>	B1	2,7m	24,00€
BÂCHE DE CAMION	900g/m <sup>2</sup>		3m	25,50€
<b>AIRTEX GREYBACK</b>				
AIRTEX GREYBACK	330g/m2	B1	5m	65,20€
<b>AIRMESH</b>				
AIRMESH	235g/m2		5m	45,00€
<b>NON-WOVEN</b>				
NON-WOVEN	150g/m2		3,2m	24,50€

DRAPEAUX				
Format	2,8m	3,4m	4,5m	5,6m
Feather	50,00€	66,00€	78,00€	118,00€
Crest	50,00€	66,00€	78,00€	118,00€
Quill	50,00€	66,00€	78,00€	118,00€
Format	2,5m	3,35m	4,25m	
Premium Curved	70,00€	90,00€	110,00€	
Format	3,05m	3,65m	4,00m	
Premium Square	84,00€	116,00€	126,00€	

STANDS PARAPLUIE			
Format	M	L	XL
Yuka	474,00€	521,00€	820,00€
Format	2,4 x 2,4m		
Wall	332,00€		

ACCESSOIRES POUR LES DRAPEAUX	
Petit pied en croix	36,00€
Grand pied en croix	48,00€
Pied en croix premium	63,00€
Piquet à visser	44,00€
Piquet à planter	37,50€
Pied autocale - voiture	55,50€
Pied parasol	46,50€
Bouée de lestage	16,50€
Platine carrée métallique premium 15KG	97,50€
Platine carrée métallique premium 20KG	127,50€
Platine carrée métallique 4KG	34,50€
Platine carrée métallique 6KG	54,00€
Sac pour oriflamme	27,00€
Sac pour mât premium	27,00€
Rubber base 5	67,50€
Rubber base 8	83,25€

CHAISE		
	Prix	
CHAISE DU METTEUR EN SCÈNE	90,00€	
TRANSATS	80,00€	
COUSSIN 40	5,25€	
COUSSIN 50	8,25€	
	Quantité	Prix
HOUSSE DE COUSSIN 40 Impression R/V	1 à 5	15,00€
	6 à 5	14,25€
	16 à 19	13,50€
	30 à 49	12,00€
	>50	sur demande
HOUSSE DE COUSSIN 50 Impression R/V	1 à 5	19,50€
	6 à 5	18,75€
	16 à 19	17,25€
	30 à 49	15,75€
	>50	sur demande
HOUSSE DE COUSSIN 40 Impression Recto seul	1 à 5	14,25€
	6 à 5	13,50€
	16 à 19	12,00€
	30 à 49	11,25€
	>50	sur demande
HOUSSE DE COUSSIN 50 Impression Recto seul	1 à 5	18,75€
	6 à 5	18,00€
	16 à 19	16,50€
	30 à 49	15,00€
	>50	sur demande

ROLL'UP		
	Format	Prix
SUNA	85 x 200 cm	48,00€
	100 x 200 cm	54,00€
KAZE	85 x 200 cm	121,50€
	100 x 200 cm	144,00€
MIZU	85 x 200 cm	57,00€
	100 x 200 cm	75,00€
	120 x 200 cm	90,00€
	150 x 200 cm	112,50€
	200 x 200 cm	135,00€
X-BANNER	60 x 160 cm	39,00€
	80 x 180 cm	46,50€

POUF	
	Prix
GRAND SAC	200,00€
PETIT SAC	110,00€
GRAND ŒUF	200,00€
PETIT ŒUF	130,00€
CUBE-X	122,00€
PARAVENT	70,00€

ZEN	
<b>ZEN BASIC (Polyester 210g)</b>	
3,00x2,00m	196,00€
1,00x2,00m	84,00€
0,70x1,45m	78,00€
0,70x1,00m	66,00€
Sur mesure	Sur demande
<i>Prix comprend profilés aluminium, pièces de jonction, toile imprimée avec jonc silicone</i>	
<b>ZEN SIMPLE (Polyester 210g)</b>	
3,00x2,00m	184,00€
1,00x2,00m	142,00€
0,70x1,45m	108,00€
0,70x1,00m	91,50€
Sur mesure	Sur demande
<i>Prix comprend profilés aluminium, pièces de jonction, profile stabilisant avec pièces de jonction (pour 1,40 x 2,50m), toile imprimée avec jonc silicone</i>	
<b>ZEN DOUBLE (Polyester 210g)</b>	
3,00x2,00m	426,00€
1,00x2,00m	237,00€
0,70x1,45m	178,00€
0,70x1,00m	153,00€
Sur mesure	Sur demande
<i>Prix comprend profilés aluminium, pièces de jonction, profile stabilisant avec pièces de jonction (pour 1,40 x 2,50m), toile imprimée avec jonc silicone (x2), pieds</i>	
<b>ZEN BACKLIGHT 100 (Textile backlight)</b>	
3,00x2,00m	795,00€
1,00x2,00m	484,50€
0,70x1,45m	349,50€
0,70x1,00m	276,00€
Sur mesure	Sur demande
<i>Prix comprend profilés aluminium, pièces de jonction, toile imprimée avec jonc silicone, pvc foam 3mm, bande 1,5W LED, bloc d'alimentation, cable avec prise</i>	
<b>ZEN BACKLIGHT 120 (Textile backlight)</b>	
3,00x2,00m	988,50€
1,00x2,00m	549,00€
0,70x1,45m	573,00€
0,70x1,00m	351,00€
Sur mesure	Sur demande
<i>Prix comprend profilés aluminium, pièces de jonction, toile imprimée avec jonc silicone, pvc foam 3mm, bande 1,5W LED, bloc d'alimentation, cable avec prise</i>	
<b>ZEN BACKLIGHT DOUBLE (Textile backlight)</b>	
3,00x2,00m	1116,00€
1,00x2,00m	670,50€
0,70x1,45m	484,50€
0,70x1,00m	390,00€
Sur mesure	Sur demande
<i>Prix comprend profilés aluminium, pièces de jonction, toile imprimée avec jonc silicone, pvc foam 3mm, bande 1,5W LED, bloc d'alimentation, cable avec prise</i>	

# PRIX

ADHESIFS DE SOL				
Support	Grammage	Certificats	Largeur Max	Prix m <sup>2</sup>
<b>Adhésif de sol</b>				
Adhésif de sol				Sur demande
<b>Carpet</b>				
Carpet	820g/m2	B1	1,5m	35,00€
<b>Event Carpet</b>				
Event Carpet				Sur demande
<b>Aslan</b>				
Aslan + lamination	80μ	B1 / M1+R9	1,37m	70,00€
<b>Printfloor</b>				
Printfloor	1000g/m2	B1	3,15M	30,00€
<b>Asphal art</b>				
Asphal art				Sur demande

PAPIER PEINT				
Support	Grammage	Largeur Max	Prix m <sup>2</sup>	
<b>SYSTEXX</b>				
SYSTEXX				Sur demande
<b>PAPIER PEINT À COLLE ACTIVÉ À L'EAU</b>				
PAPIER PEINT À COLLE ACTIVÉ À L'EAU				Sur demande
<b>ADHÉSIF WALLART</b>				
ADHÉSIF WALLART	80μ	1,37m		21,80€
<b>PAPIER PEINT</b>				
PAPIER PEINT	295g/m2	1,3m		25,00€
<b>CANVAS</b>				
CANVAS				Sur demande

PAPIER				
Support	Grammage	Largeur Max	Prix m <sup>2</sup>	
<b>BLUEBACK</b>				
BLUEBACK	120g/m <sup>2</sup>	1,27m		8,00€
<b>CITYLIGHT</b>				
CITYLIGHT	150g/m <sup>2</sup>	1,37m		13,00€
<b>SCROLL</b>				
CITY SCROLL	150g/m <sup>2</sup>	2,55m		16,00€
<b>PAPIER OPAQUE</b>				
PAPIER OPAQUE				Sur demande
<b>WHITEBACK</b>				
WHITE BACK				Sur demande
<b>PAPIER PHOTO</b>				
PAPIER PHOTO	150g/m <sup>2</sup>	1,37m		15,00€